

13.É

Javítóvizsga témakörök, kérdések

A javítóvizsga kérdéseknek csak egy része fog megjelenni a vizsgán, véletlenszerűen. A sikeres vizsgához a feltett kérdések 30%-át kell megválaszolni.

A készüléshez az órai jegyzet és a tankönyv szükséges.

A vizsgán lehet használni szöveggyűjteményt.

Csehov munkássága

- 1.Mi a műfaja Csehov A csinovnyik halála című szövegnek? Milyen jellegzetességeit követi ez a mű magának a műfajnak?
- 2.Mire utal a cím? Milyen kapcsolat van a cím és a mű szövege között?
- 3.Milyen jellegzetességei vannak az elbeszélőnek? Legalább három fontos sajátosságot említs!
- 4.Mi a magyarázata a főszereplő halálának?
- 5.Mi alapján lehet a művet szerkezeti részekre bontani? Mi jellemzi az egyes szerkezeti részeket?

Arany János pályája, balladaköltészete

- 1.Milyen szerepe volt az alábbi helyeknek Arany János életében?

Debrecen:

Margitsziget:

Nagyszalonta:

- 2.Arany pályájának három fontos lépcsőfoka is kapcsolódik a korszak egyik fontos irodalmi intézményéhez, a Kisfaludy Társasághoz. Melyik ez a három életrajzi esemény?

- 3.Mit jelent Arany esetében a következő jelző: epikus költő. Válaszodat 5-6 mondatból álló, rövid szövegben fejtsd ki!

- 4.Mit tudsz a ballada műfajáról? Eredetileg milyen műfaj, mikor válik kedveltté, hogyan jelenik meg benne mindhárom műnem?

- 5.Milyen fontos témák állnak Arany balladáinak középpontjában?

- 6.Milyen költői kifejezőeszközként azonosítottuk az Ágnes asszony című balladában az alábbi sort, és milyen jelentősége van a műben?

„Oh! irgalom atyja, ne hagyj el.”

7. Milyen ballada az Ágnes asszony? Megállapításod legalább a mű három mozzanatával indokold?

- 8.Elemezd a szöveg segítségével a Híd-avatás című balladát az következő szempontok érintésével! (A cím és szöveg kapcsolata, központi témája, balladai homály, az elbeszélő szerepe.) Elemzésed legyen összefüggő, egységes szöveg!

Mikszáth Kálmán pályája és A jó palócok

1. Milyen vidéken született Mikszáth? Ezáltal milyen népcsoportokat képvisel a műveiben?
2. Ki az a Mauks Ilona? Miért különleges kettejük kapcsolata?
3. Írj legalább három olyan kulturális intézményt, amelyekhez Mikszáth kapcsolódott, és amelyek fontosak voltak írói munkássága megbecsülésében!
4. Melyik a kakukktójas az alábbi felsorolásban közt? Húzd alá!
A fekete város, A tót atyafiak, Két választás Magyarországon
5. Mit jelent a dzsentrí? Írj regénycímeket, amelyekben megjelenik!
6. Hány elbeszélésből áll A jó palócok? Hogyan kapcsolódnak ezek a történetek?
7. Hogyan mutatkozik meg a novellákban a realista stílusirányzat?
8. Milyen szerepet kap, mit csinál a természet A jó palócok történeteiben?
9. Hozz példát arra, milyen ironikus kijelentés olvasható A bágyi csoda történetében? Magyarázd meg, hogy mire utal valójában ez a kijelentés?
10. Milyen népi életképek tűnnek fel A bágyi csoda című novellában?
11. Gyűjtsd össze egy fogalmazásban, hogy az elbeszélőnek milyen jellegzetes tulajdonságait ismerjük meg a Tímár Zsófi özvegysege című novellában! Emeld ki 4-5 fontos tulajdonságát a tanultak közül és magyarázd is ezeket a szöveg felhasználásával!

Kosztolányi Dezső

1. Hogyan jelenik meg a gyermekkor a Mint aki a sínek közé esett című műben? Röviden értelmezd is az idevonatkozó szövegrészt!
2. Értelmezd az Azon az éjjel vers címét? Milyen jelentései vannak, milyen kapcsolatot alkot a vers szövegével?
3. Hány szerkezeti részre lehet osztani tartalma alapján a Hajnali részegség című verset? Jellemezd külön-külön az egyes részeket?
4. Hogyan függ össze a Hajnali részegség verscím a mű szövegével?
5. Milyen kapcsolat van a Szegény kisgyermek panaszai kötet és a Hajnali részegség című vers között?
6. Kiket szólít meg a lírai én a Számadás című versben? Milyenek mutatja be ezeket az embereket? Válaszod legalább 8 összefüggő mondatban fogalmazd meg!
7. Keress legalább három költői eszközt a Számadás című versben! Nevezd meg, milyen eszköz, majd értelmezd a jelentését, stílushatását!

Babits Mihály költészete

1. Sorolj fel három fontos életrajzi elemet, ami Babits irodalmi pályájához kapcsolódik!
2. Miért nevezhetjük Babitsot filozofikus költőnek!
3. Jellemezd 6 összefüggő mondatban a Jónás és Isten viszonyát! Térj ki külön a kapcsolatokra jellemző fordulatra is!
4. Mi a műfaja a Jónás könyvének? Milyen tulajdonságai vannak meg ennek a műfajnak az adott műben?
5. Mi az a tökpéldázat?
6. Sorolj fel legalább öt jól elkülöníthető indokot, hogy miért nem szerepel a próféta megnevezés a mű címében!

József Attila pályája

1. Milyen gyermekkori élményei befolyásolták a költő munkásságát? Legalább hármat említs meg!
2. Mi a Tiszta szívvel című versének életrajzi története? A vers melyik része válhatott ki indulatokat?
3. Írj és röviden jellemezz legalább két nagy szerelemet a költő életéből, akik nagy hatással voltak rá!

4. Milyen betegséggel kezelték a költőt? Milyen cselekedetekre sarkallta ez őt?
5. Milyen hazai költő elődököt követ József Attila? Legalább hármat nevez meg! Húzd alá, amelyik felkarolta őt!
6. Milyen avantgárd stílusirányzatok hatottak rá?
7. Fogalmazd meg, hogy hangulati változásai alapján milyen (szerkezeti) részekre osztható az Óda című vers?
8. Jellemezd röviden a természet ellenpontosító szerepét az Óda című vers szerelmi ábrázolásában!

A szöveg

1. Mi az a téma, mi az a réma? Hogyan befolyásolják a szöveg értelmezését?
2. Mi az a szövegkohézió, milyen három fő területe van?
3. Sorold fel az összes szövegszerkezeti típust, majd az egyiket mutasd be röviden és írd rá példát!
4. Sorold fel a szövegtípusokat? Válassz egyet és jellemezd!
5. Fogalmazd meg, mi az a monologikus és polilogikus szöveg! Írd rá egy-egy példát, hogy milyen szövegkörnyezetben fordul elő!
7. Írd legalább három-három fontos jellegzetességet az alábbi szövegtípusok!
 Írott-beszélt szöveg
 Írott szöveg-tulajdonságok
 Szóbeli szöveg-tulajdonságok
8. Milyen formái lehetnek egy nem folyamatos szövegnek? Mi teszi mégis szöveggé?
9. Minek a rövidítése az IKT?
10. Milyen szövegeket nevezünk digitális szövegnek?
11. Fogalmazd meg saját szavaiddal, mi az az asszociatívás a digitális szövegben!
12. Mutasd be egy rövid fogalmazásban a blog műfaját! Legalább három fontos tulajdonságát emeld ki!

A nyelvi stílus

1. Mit nevezünk stílusesszköznek?
2. Mi határozza meg egy szöveg stílusát?
3. Mit nevezünk a szöveg zeneiségének? Mi az az eufónia? Milyen hangok és hogyan képesek előidézni ezt a jelenséget?
4. Magyarázd meg, hogy mik azok a hangulatfestő szavak! Hogyan működnek? Írd rá két példát!
5. Melyek azok a hangutánzó szavak? Mi jellemző rájuk? Írd három példát ezekre!
6. A szófajok előfordulása hogyan alakíthatja a szövegek stílusát?
7. Határozd meg saját szavaiddal, hogy mit nevezünk alakzatnak?
8. Mi az az alliteráció?
9. Milyen formái lehetnek az ismétlésnek?
10. Mi a különbség a fokozás és a halmozás között?
11. Milyen alakzatokban lehet fokozni a túlzás eszközt? Jellemezd ebből az egyiket!
12. Mik azok a szóképek?
13. Határozd meg, hogy mi az a metafora!
14. Határozd meg, mi az az allegória!
15. Mi az a megszemélyesítés?

16. Milyen nem nyelvi tulajdonságai lehetnek egy szóbeli és egy írásbeli szövegnek? Mindkettőhöz íj legalább öt-öt példát!